

**58 J**

**Fonds documentaire sur la lutherie  
(1894-1986)**

Répertoire numérique détaillé

établi par

Myriam DROUHARD (1990)

et

saisi par Mélanie GLESS (2009)

**Epinal**

**2009**

## INTRODUCTION

---

Ce fonds documentaire a été collecté avec l'aide de l'association Promifi, grâce au financement de la Mission du patrimoine ethnologique et du Conseil général des Vosges. Il complète les enquêtes orales enregistrées (série AV) et photographiques (sous-série 1Fi et 4 Fi), réalisées par l'association et déposées aux Archives départementales.

Dans cette sous-série très variée, voire disparate, et difficilement indexable, le chercheur trouvera, en original ou copie, des documents se rapportant aux thèmes suivants :

- vie ouvrière : salaire, licenciement, associations professionnelles, livret d'apprentissage, cours de l'école du soir, conventions collectives du travail.
- commercialisation : papiers à en-tête, correspondance, catalogues, tarifs, publicité
- historique de la lutherie : coupures de presse, extraits d'ouvrages...
- activités à l'étranger : aux États-Unis en particulier (58 J 22-24, 58 J 30)
- vie musicale : programmes de concerts

La communication et la reproduction des documents sont soumises à une demande écrite.

## SOURCES COMPLEMENTAIRES

---

### **J Archives privées**

16 J 1-235 Fonds LABERTE et MAGNIE, luthiers.

43 J 139 Fonds Amédée DIEUDONNE, luthier.

### **5 E Archives notariales (XVIe-XXe s.)**

5 E 16 Versement de l'étude de maître Guillaume, notaire à Mirecourt, 1742-1944.

### **U Justice (1800-1958)**

7 U 1-160 Fonds du tribunal de commerce de Mirecourt.

## RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE DÉTAILLÉ

---

### *Dossiers généraux*

- |         |   |                  |
|---------|---|------------------|
| 58 J 7  | Associations professionnelles <sup>1</sup> : correspondance, factures, publicité, liste.  | 1942-1958        |
| 58 J 26 | Associations professionnelles <sup>2</sup> : correspondance, statuts, publicité, enveloppes, programme de la messe de Sainte-Cécile.  | [1937]-1960      |
| 58 J 26 | Comité d'organisation professionnelle des industries et commerce de la musique : déclaration trimestrielle du chiffre d'affaires.   | 1940-1941        |
| 58 J 38 | Comité de patronage d'apprentis : cotisation (1948). La baisse volontaire Pincey de 5% : bulletin d'adhésion (1952).  | 1948-1952        |
| 58 J 21 | Ateliers divers. - APPARUT (Georges), APPARUT et HILAIRE (établissements), AUBRY (Joseph), COINUS (André), LABERTE et MAGNIE (établissements), LAPIERRE (Marcel), MORTIN (Léon) : tarifs, supplément au tarif. APPARUT (Georges), APPARUT et HILAIRE (établissements), BISH (Paul), COLLIN-MEZIN (Ch. J.-B.), COUESNON, DIDIER (Marius), DIEUDONNE (A.), JACQUEMIN (René), Syndicat des artisans de la lutherie artistique française à Mirecourt : certificats de garantie, carte de visite.  | [1920]-1969      |
| 58 J 38 | Ateliers divers. - COUESNON, DECOMBE, GEROME (René) à Mirecourt, LABERTE et MAGNIE, MEUNIER à Paris, MILLER (Henri) à Poussay, PATENOTTE (Louis) fils à Mattaincourt, THIBOUVILLE-LAMY : tarifs.  | [vers 1950]      |
| 58 J 40 | Ateliers divers. - AMICO (Joseph), fabricant de banjos et mandolines à Paris, APPARUT (Georges), AUBRY (Joseph), luthier au Havre, BARTHELEMY, fabricant d'olives pour chevilles à Paris, BISCH (Paul), CANY (Clotaire), fabricant de tissage mécanique de chaperies, doublures, crin à Gouzeaucourt, HOEFNER (Karl), bois de lutherie à Schonbach, INDUSTRIE (L') DU BOYAU, fabricant de cordes à Lyon, MAMLOK, MANGENOT (Paul), dépôt de bois, MANUCORD, manufacture de cordes de boyaux à Strasbourg, PHONOGRAPHES OPERA à Paris, SARTORI (Jules), SCHUSTER à Markneukirchen : enveloppes, tarifs. | [vers 1920]-1932 |
| 58 J 36 | Concert de bienfaisance donné à Mirecourt par Henri Casadesus : programme (1929). <i>Exposition artistique industrielle de la ville de Mirecourt</i> , [lutherie, dentelles, broderies], éd. Mirecourt, 10 p., 2-15 juillet 1933.   | 1929-1933        |

---

<sup>1</sup> La liasse concerne le Groupement des artisans maîtres luthiers et archetiers d'art de Mirecourt, le Syndicat des artisans de la lutherie artistique française et la Coopérative des artisans de la lutherie artistique française.

<sup>2</sup> La liasse concerne le Syndicat des artisans de la lutherie artistique française et le Groupement des artisans maîtres luthiers et archetiers d'art.

## *Dossiers par atelier* [classement alphabétique]

58 J 14	AGEL (Léon), instruments (guitares, banjos, mandolines, amplificateurs et micros) : catalogue et tarif.	1954
58 J 38	BEUSCHER (maison), magasin de musique à Paris : factures <sup>3</sup> .	1948-1961
58 J 9	BISH (Paul) (atelier), luthier à Mirecourt : carte de visite, papier à en-tête, certificat de garantie, coupon d'expédition.	[XXe s.]
58 J 39	BRICE (atelier) frères, luthiers à Juvaincourt : correspondance arrivée.	1928-1940
58 J 41	BRICE (atelier) à Juvaincourt : papier à en tête, cartes de visite, enveloppes et étiquettes, liste de violons expédiés, tarif des instruments, factures <sup>4</sup> , ticket de bal de la fête de la Sainte-Cécile.	[vers 1920]-1937
58 J 24	BROUILLER et LOTTE (atelier), archetiers à Mirecourt : correspondance arrivée.	[vers 1978]
58 J 34	BRUGERE (Michel) (atelier), luthier à Mirecourt : papier à en-tête.	[XXe s.]
58 J 8	COLLIN-MEZIN (Ch. J-B.), luthier à Mirecourt : catalogue en anglais.	1930
58 J 1	COUESNON (fabrique) : feuille de paie, lettre de licenciement.	1956-1957
58 J 14	COUESNON (fabrique) : dépliant et prix confidentiels.	1955
58 J 19	COUESNON, MAMLOK : catalogues.	1927-1929
58 J 34	CUNE (René) (atelier), luthier à Mirecourt : papier à en-tête, carte de visite, étiquette, dépliant.	[XXe s.]
58 J 25	DECOMBE (Ph.), luthier à Paris, housses pour étuis de violons : tarif (s.d.). DECOMBE (établissements), fabricant d'accessoires à Mirecourt : tarif [1952].	[XXe s.]-1952
58 J 12	DELPRATO (François) (atelier), luthier à Mirecourt : papier à en-tête.	[XXe s.]
58 J 17	DIDIER (atelier), luthiers à Mattaincourt et Metz : cahier de cours <sup>5</sup> .	[XIXe s.]-1894
58 J 18	DIDIER (Paul), employé à l'atelier J. Thibouville-Lamy : certificats de présence, correspondance <sup>6</sup> , papier à en-tête.	1924-1967
58 J 13	ENEL (Pierre) (atelier), luthier à Mirecourt : papier à en-tête avec avis d'installation à Lyon, carte de visite.	[XXe s.]
58 J 4	FOURIER-MAGNIE (établissements) : papier à en-tête.	[XXe s.]
58 J 14	GEROME (atelier), fabricant de mandolines, banjos, guitares à Mirecourt : facture, tarifs, catalogues, plaquette publicitaire, notes manuscrites <sup>7</sup> .	1924-1986

<sup>3</sup> Les factures proviennent des ateliers AUDINOT (Charles), COUESNON, DEBLAYE et MEUNIER réunis, GEROME (René), GEROME-DEVOIVRE, LABERTE et MAGNIE, L'HUILLIER et MASSICOT, MILLANT-DEROUX (R. et M.), PATENOTTE (Louis) et THIBOUVILLE-LAMY (J.).

<sup>4</sup> Les factures sont relatives aux cours de violons dispensés par L. Coinus.

<sup>5</sup> Il s'agit des cours du soir sur la lutherie, la physique, la chimie, l'accoustique, dispensés par à l'école normale de Mirecourt.

<sup>6</sup> Reçue par Marius et Paul Didier.

<sup>7</sup> Ces notes portent sur les différentes familles d'instruments et leur fabrication.

58 J 25	GEROME (Roger) (atelier), fabricant d'archets, accessoires, fournisseurs de bois de lutherie à Mirecourt : papier à en-tête, carte de visite, tarifs.	1953-1959
58 J 15	GEROME (atelier), fabricant de guitares et mandolines : papier à en-tête.	[XXe s.]
58 J 36	HUEL (Jean) : livret d'apprentissage.	1927-1929
58 J 11	JEANDAT (Émile) (atelier), luthier à Mirecourt : papier à en-tête.	[XXe s.]
58 J 30	JEANDEL-AUBERT (établissements), fabricant de chevalets à Ambacourt et Mirecourt. - Commerce extérieur : renseignements adressés à la Chambre de commerce et d'industrie d'Épinal, correspondance commerciale <sup>8</sup> , papier à en-tête, coupures de presse, notes manuscrites <sup>9</sup> .	1926-[vers 1989]
58 J 2	LABERTE et MAGNIE (établissements), instruments à corde à Mirecourt : correspondance <sup>10</sup> , programme de la messe de la Sainte-Cécile.	1927-1953
58 J 5	LABERTE et MAGNIE (fabrique) : enveloppes, certificat de garantie, publicité en anglais, modèle de lettre de licenciement, liste de fournisseurs, catalogue.	[1960]-1971
58 J 6	LABERTE et MAGNIE (fabrique) : papier à en-tête.	[XXe s.]
58 J 14	LABERTE-HUMBERT frères, lutherie à Mirecourt : carte postale, commande.	[XXe s.]
58 J 27	L'HUILLIER et MASSICOT (établissements), fabricant d'accessoires à Mirecourt : catalogue, notes manuscrites <sup>11</sup> .	[XXe s.]-1990
58 J 10	MILLER (Henri) (atelier), luthier à Poussay : carte de visite, papier à en-tête. MILLER (Georges) (atelier), facture de guitares à Poussay : carte de visite et publicité.	[XXe s.]
58 J 14	MOSER (M.) (atelier), accessoires de lutherie à Goviller (Meurthe-et-Moselle) : tarif.	1962
58 J 28	MOSER (établissements), fabricant d'accessoires de lutherie à Goviller : catalogue.	[XXe s.]
58 J 22	OUCHARD (famille), archeterie : actes d'état civil <sup>12</sup> . OUCHARD (Émile), archetier : attestations de résidence et d'activités professionnelles aux États-Unis.	1845-1957
58 J 23	OUCHARD (Émile), archetier à New-York : note de présentation, tarifs d'archets <sup>13</sup> .	[XXe s.]
58 J 16	PATENOTTE (Louis) (atelier), fabricant de mandolines, guitares à Mattaincourt : catalogues, livret d'apprentissage.	1921-1924, [XXe s.]
58 J 36	RETOURNA (Émile), manufacture d'instruments de musique : papier à en-tête, mandat.	[XXe s.]
58 J 29	RICHARD (atelier), fabricant d'accessoires de lutherie à Poussay : carte postale, bon de commande.	[XXe s.]

<sup>8</sup> En provenance de clients français et étrangers (Allemagne, Angleterre, Canada, Chili, Espagne, États-Unis, Japon).

<sup>9</sup> Notes familiales et sur les pays d'exportation.

<sup>10</sup> En provenance de France et de l'étranger (Allemagne, Angleterre, Belgique, États-Unis, Italie, Suisse, Vietnam, Yougoslavie).

<sup>11</sup> Notes familiales.

<sup>12</sup> La liasse comprend les actes de naissance d'Adèle-Marguerite Ouchard et les actes de naissance et de décès d'Émile-François Ouchard et d'Émile-Auguste Ouchard.

<sup>13</sup> En langue anglaise.

58 J 26	RUER (Maurice) (atelier), fabricant d'accessoires à Mirecourt : inscription au registre des métiers, tarif, factures, correspondance arrivée, papier à en-tête, coupures de presse, modèle de pic de violoncelle.	1938-1965
58 J 10	THIBOUVILLE-LAMY (J.) à Mirecourt : facture.	[XXe s.]
58 J 3	THIBOUVILLE-LAMY (J.) (fabrique), instruments à corde à Mirecourt : papier à en-tête, enveloppes, bulletins de salaires.	[XXe s.]
58 J 20	THIBOUVILLE-LAMY : catalogues.	[XIXe s.]-1934
58 J 25	ULLMANN, instruments de musique à Paris : catalogue.	[XXe s.]
58 J 10	Usine hydraulique des forces motrices du Madon à Poussay, accessoires de lutherie : catalogue.	[XXe s.]

### ***Bibliothèque professionnelle***

#### *- Ouvrages imprimés*

58 J 31	Fabrication du chevalet pour instruments à cordes : notice.	[vers 1989]
58 J 5	BAUER (Jean), « Le violon, cet inconnu », Paris, <i>Revue Musique</i> , 1970, p. 26-30. CARESSA (Albert), <i>Le Livre du soleil</i> , coll. Marc Laberte, <i>Historique et description</i> , 14 p. LEIPP (Émile), <i>Essai sur la lutherie, considérations sur le vernis de Crémone</i> , Paris, chez l'auteur, 1946, 90 p. OUDARD (Georges), <i>Mirecourt, la ville des luthiers</i> , 1926, 60 p. SADLER (Georges), <i>L'Éclat de la lutherie française</i> , Paris, Office d'éditions d'art, [1920], 15 p.	1920-1970
58 J 32	CLAIR (René), <i>Petit guide du visiteur à Mirecourt</i> , Mirecourt, Daniel Delboy, 1938, 29 p. Chanson avec musique : <i>La Bande joyeuse du Haut d'Chaumont</i> (s.d.).	1938-[XXe s.]
58 J 33	CARESSA (Albert), luthier à Paris, <i>Violons par Antonio Stradivarius de Crémone</i> , 3 pl. GALLICANE (Luc), <i>Le vernis de Crémone et les bois d'acoustique des maîtres crémonais</i> , Paris, Chez l'auteur, [1922], 34 p. KAUL (Paul), <i>Les Grottes de la lutherie</i> , Nantes, impr. du Commerce, 1922, 36 p. KAUL (Paul), <i>Principaux arguments employés par les antiquaires pour combattre l'art de la lutherie moderne française</i> , s.d. KAUL (Paul), <i>La Lutherie scientifique est la plus empirique</i> , s.d. KAUL (Paul), <i>Les Fabricants de maîtres luthiers</i> , s.d. LARCHER (Georges), luthier à Mirecourt, <i>La Technique du luthier</i> , 16 p. PERSYN (Jean), <i>Paul Kaul et la renaissance de la lutherie</i> , Leyde, impr. Taconis, 1934, 117 p.	[XXe s.]
58 J 35	GROSDIDIER DE MATONS (M.), <i>En Lorraine, de l'Argonne aux Vosges</i> , Grenoble/Paris, Arthaud, 1948, p. 126-130.	1948

#### *- Périodiques*

58 J 14	« La guitare et ses artisans », <i>La Revue lorraine populaire</i> , 1980, n° 10, tiré à part, [7 p.].	1980
---------	--	------

- 58 J 37 *Musique et instruments*, revue mensuelle, éd. par Auguste BOSC, 1919-1929  
[extraits].  
- n° 115, mars 1919  
- n° 143, juillet 1921  
- n° 233, janvier 1929  
- n° 238, juin 1929
- 58 J 34 VEANCON (Jean), *La Lutherie*, n° spécial, *Bibliothèque de travail*, 1951  
n°160, 2 juillet 1951.
- 58 J 42-43 Coupures de presse locale et nationale. [vers 1948]-1989
- 42 Lutherie [vers 1948]-1989.
- 43 Archèterie : COUESNON, CUNE (René et Michel), DIDIER, École de lutherie, GEROME, JEANDEL-AUBERT, KAUL (Paul), LABERTE et MAGNIE, Musée de la lutherie à Mirecourt, Société française de lutherie (Sofraluth) [vers 1960]-1989.

## INDEX DES NOMS DE PERSONNES ET DE LIEUX

---

Les noms de lieux sont indiqués en italiques.

### A

Agel (Léon), 58 J 14.  
*Allemagne*, 58 J 2, 58 J 5, 58 J 30, 58 J 40.  
*Ambacourt* (Vosges), 58 J 30 ; voir Jeandel-Aubert.  
Amico (Joseph), fabricant de banjos et mandolines à Paris, 58 J 40.  
Apparut (Georges), luthier, 58 J 21, 58 J 40.  
Apparut et Hilaire, atelier de lutherie, 58 J 21.  
Aubry (Joseph), luthier au Havre, 58 J 21, 58 J 40.  
Audinot (Charles), luthier, 58 J 38.

### B

Barthélémy, fabricant d'olives pour chevilles à Paris, 58 J 40.  
Bauer (Jean), 58 J 5.  
Beuscher, magasin de musique à Paris, 58 J 38.  
Bish (Paul), luthier à Mirecourt, 58 J 9, 58 J 21, 58 J 40.  
Brice (frères), atelier de lutherie à Juvaincourt, 58 J 39, 58 J 41.  
Brouiller et Lotte, archetiers à Mirecourt, 58 J 8.  
Brugère (Michel), luthier à Mirecourt, 58 J 8.

### C

Cany (Clotaire), fabricant de chaperies, doublures et crin à Gouzeaucourt, 58 J 40.  
Caressa (Albert), 58 J 5, 58 J 33.  
Casadesus (Henri), 58 J 36.  
Cécile, sainte, 58 J 2, 58 J 26, 58 J 41.  
Clair (René), 58 J 32.  
Coinus (André), 58 J 21.  
Collin-Mézin (Charles Jean-Baptiste), luthier à Mirecourt, 58 J 21.  
Couesnon, atelier de lutherie, 58 J 1, 58 J 14, 58 J 19, 58 J 21, 58 J 38, 58 J 43.  
*Crémone* (Italie), 58 J 5, 58 J 33.  
Cune (René), luthier à Mirecourt, 58 J 34, 58 J 43.

Cune (Michel), 58 J 43.

### D

Decombe, atelier de lutherie et accessoires à Mirecourt, 58 J 25, 58 J 38.  
Decombe (Ph.), luthier à Paris, 58 J 25.  
Delprato (François), luthier à Mirecourt, 58 J 12.  
Didier, atelier de lutherie à Mattaincourt et à Metz, 58 J 17, 58 J 43.  
Didier (Marius), luthier, 58 J 21.  
Didier (Paul), employé à l'atelier Thibouville-Lamy, 58 J 18.  
Dieudonné (A.), luthier, 58 J 21.

### E

Enel (Pierre), luthier à Mirecourt, 58 J 13.  
*Épinal* (Vosges), 58 J 30.

### F

Fourier-Magnié, atelier de lutherie, 58 J 4.

### G

Gallicane (Luc), 58 J 33.  
Gérôme, fabricant de mandolines, banjos et guitares à Mirecourt, 58 J 14-15, 58 J 43.  
Gérôme (René), luthier à Mirecourt, 58 J 38.  
Gérôme (Roger), fabricant d'archets, accessoires et bois de lutherie à Mirecourt, 58 J 25.  
*Gouzeaucourt* (Nord), 58 J 40 ; voir Cany.  
*Goviller* (Meurthe-et-Moselle), 58 J 14, 58 J 28 ; voir Moser.  
Grosdidier de Matons (M.), 58 J 35.

### H

*Havre (Le)* (Manche), 58 J 40 ; voir Aubry.  
Hoefner (Karl), fabricant de bois de lutherie à Schonbach, 58 J 40.  
Huel (Jean), 58 J 36.

**I**

Industrie (L') du boyau, fabricant de cordes à Lyon, 58 J 40.

**J**

Jacquemin (René), luthier, 58 J 21.

Jeandat (Emile), luthier à Mirecourt, 58 J 11.

Jeandel-Aubert, fabricant de chevalets à Ambacourt et Mirecourt, 58 J 30, 58 J 43.

*Juvaincourt* (Vosges), 58 J 39, 58 J 41 ; voir Brice.

**K**

Kaul (Paul), luthier, 58 J 33, 58 J 43.

**L**

Laberte et Magnié, atelier de lutherie et instruments à cordes à Mirecourt, 58 J 2, 58 J 5-6, 58 J 21, 58 J 38, 58 J 43.

Laberte-Humbert (frères), atelier de lutherie à Mirecourt, 58 J 14.

Lapierre (Marcel), luthier, 58 J 21.

Larcher (Georges), luthier à Mirecourt, 58 J 33.

Leipp (Emile), 58 J 5.

L'Huillier et Massicot, fabricant d'accessoires à Poussay, 58 J 27.

*Lyon* (Rhône), 58 J 13, 58 J 40 ; voir Enel, Industrie (L') du boyau.

**M**

*Madon (le)* (rivière), 58 J 10.

Mamlök, atelier de lutherie, 58 J 19, 58 J 40.

Mangenot (Paul), dépôt de bois, 58 J 40.

Manucord, manufacture de cordes de boyaux à Strasbourg, 58 J 40.

*Markneukirchen* (Allemagne), 58 J 40 ; voir Schuster.

*Mattaincourt* (Vosges), 58 J 16-17, 58 J 38 ; voir Didier, Patenotte.

*Metz* (Moselle), 58 J 17 ; voir Didier.

Meunier, atelier de lutherie à Paris, 58 J 38.

Miller (Georges), facteur de guitares à Poussay, 58 J 10.

Miller (Henri), luthier à Poussay, 58 J 10, 58 J 38.

*Mirecourt* (Vosges), 58 J 2, 58 J 5, 58 J 8-14, 58 J 21, 58 J 24-26, 58 J 30, 58 J 32, 58 J 34, 58 J 36 ; Musée de la lutherie, 58 J 43 , voir Bish, Brouiller et Lotte, Brugère, Collin-Mézin, Cune, Decombe, Delprato, Enel, Gêrôme, Jeandat, Jeandel-Aubert, Laberte et Magnié, Laberte-Humbert, L'Huillier et Massicot, Ruer, Thibouville-Lamy.

Mortin (Léon), luthier, 58 J 21.

Moser (M.), fabricant d'accessoires de lutherie à Goviller, 58 J 14, 58 J 28.

**N**

*New York* (États-Unis), 58 J 23 ; voir Ouchard.

**O**

Ouchard (Adèle Marguerite), archetière, 58 J 22.

Ouchard (Émile), archetier à New York, 58 J 23.

Ouchard (Émile Auguste), archetier, 58 J 22.

Ouchard (Émile François), archetier, 58 J 22.

Oudard (Georges), 58 J 5.

**P**

*Paris* (Paris), 58 J 25, 58 J 38, 58 J 40 ; voir Amico, Barthélémy, Beuscher, Decombe, Meunier, Phonographes Opéra, Ullmann.

Patenotte (Louis), luthier à Mattaincourt, 58 J 16, 58 J 38.

Persyn (Jean), 58 J 33.

Phonographes Opéra, 58 J 40.

Pincey, 58 J 38.

*Poussay* (Vosges), 58 J 10, 58 J 27, 58 J 29, 58 J 38 ; voir Miller, Richard.

**R**

Retourna, manufacture d'instruments de musique, 58 J 36.

Richard, fabricant d'accessoires de lutherie à Poussay, 58 J 29.

Ruer (Maurice), fabricant d'accessoires à Mirecourt, 58 J 26.

**S**

Sadler (Georges) , 58 J 5.

Sartori (Jules), luthier, 58 J 40.

*Schonbach* (Tchécoslovaquie), 58 J 40 ; voir Hoefner.

Schuster, luthier à Markneukirchen, 58 J 40.

Stradivarius (Antonio), 58 J 33.

*Strasbourg* (Bas-Rhin), 58 J 40 ; voir Manucord.

## T

Thibouville-Lamy (J.), atelier de lutherie et instruments à cordes à Mirecourt, 58 J 3, 58 J 10, 58 J 18, 58 J 20, 58 J 38.

## U

Ullmann, atelier d'instruments de musique à Paris, 58 J 25.

## V

Veançon (Jean), 58 J 34.

## TABLE DES MATIERES

---

Introduction .....	2
Répertoire numérique détaillé .....	3
Index des noms de personnes et de lieux.....	9
Table des matières.....	12